



Guide de choix

FILMS ÉTIRABLES

Comment choisir le film le plus adapté à vos besoins ?

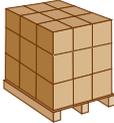
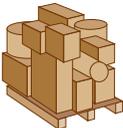


• **En fonction de la forme de la palette :** la présence d'angles saillants et l'homogénéité de la palette détermineront le type de film à choisir.

• **En fonction du poids de la palette :** plus la palette est lourde plus il faudra choisir un film épais.

• **En fonction de la durée, des conditions de transport et de stockage.**

Quel type de film pour quelle utilisation ?

Type de film	Utilisation	Caractéristiques
Le film cast	Pour palettes homogènes, peu homogènes ou à angles peu saillants. 	Recommandé pour la plupart des besoins en palettisation. Mono-orienté (étirable dans la longueur). Déroulement rapide, demande peu d'effort à la pose. Collant face interne.
Le film préétiré		Étire, application sans effort et maintien de la laize à la pose. Léger. Collant face interne.
Le film soufflé	Pour palettes peu homogènes et à angles saillants. Idéal pour la palettisation des charges lourdes. 	Bi-orienté (étirable dans la largeur et la longueur). Collant sur les deux faces.

Quelle épaisseur de film choisir ?

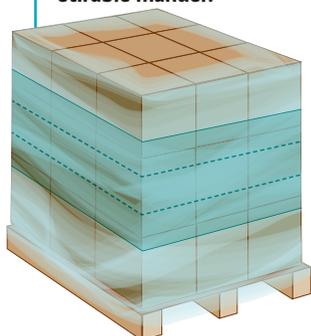
Épaisseur du film	Inférieure à 17 microns	Entre 20 et 23 microns	Entre 23 et 30 microns
Poids de la palette	 jusqu'à 500 kg	 jusqu'à 700 kg	 800 kg et plus

Dépose de film manuelle ou automatique ?

MOINS DE 15 PALETTES PAR JOUR : DÉPOSE MANUELLE

Comment utiliser le film ?
Utilisez le film dans le bon sens de la colle : face collante dirigée vers la charge.

Bonne mise en place du film étirable manuel :



← Haut de la palette : maximum 3 tours

← Chevauchement de la laize de 10 cm à 20 cm

← Bas de la palette : minimum 3 tours



À PARTIR DE 15 PALETTES PAR JOUR : DÉPOSE AUTOMATIQUE

Banderoleuses à plateau tournant : pour les charges irrégulières et peu fragiles **p. 217 et 219**



Banderoleuses à plateau tournant : pour les charges irrégulières et peu fragiles **p. 218**



Banderoleuses à plateau tournant : pour les charges irrégulières et peu fragiles **p. 218**

